

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ «ЗДОРОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ» С. УСАДЫ
ЛАИШЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Рассмотрена и принята
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 1 сентября 2021 года

Утверждено и введено в действие
приказом МБОУ «Многопрофильный лицей
«Здоровое поколение» с. Усады
Лаишевского муниципального района
Республики Татарстан
№ 4 О.Д. от 1 сентября 2021 года

В.Л. Трошин



**Рабочая программа курса по внеурочной деятельности
«В мире музыки»**

Направление: духовно - нравственное

4 года

5-8 классы

Составитель: учитель музыки Сабирзянова В.В.

Планируемые результаты реализации программы:

Результаты первого уровня.

Приобретение школьниками знаний об общественных нормах поведения в различных местах, на концертах.

У ученика будут сформированы:

- внутренняя позиция ребёнка на основе положительного отношения к школе; включаться в творческую деятельность под руководством учителя.
- эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

Результаты второго уровня.

Получение ребёнком опыта переживания и позитивного отношения к ценностям общества.

У ученика будут сформированы:

- развитие познавательных интересов, учебных мотивов
- уважительное отношение к иному мнению и культуре других народов.

Ученик получит возможность для формирования:

- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;

Результаты третьего уровня.

Получение ребёнком опыта самостоятельного общественного действия.

У ученика будут сформированы:

- вносить необходимые коррективы;
- уметь планировать работу и определять последовательность действий.

Ученик получит возможность для формирования:

- адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;
- активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.

Результаты четвёртого уровня.

Целеустремлённость и настойчивость в достижении целей; готовность к преодолению трудностей.

У ученика будут сформированы:

- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Ученик получит возможность для формирования:

- осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих универсальных учебных действий.

Личностные универсальные учебные действия

«У ученика будут сформированы»:	«Выпускник получит возможность для формирования»
-готовность и способность к саморазвитию; -развитие познавательных интересов, учебных мотивов; -знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность.)	-формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой; -эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Регулятивные универсальные учебные действия

«У ученика будут сформированы»:	«Выпускник получит возможность для формирования»
-оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки; -вносить необходимые коррективы; -уметь планировать работу и определять последовательность действий.	- <i>адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;</i> - <i>активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.</i>

Познавательные универсальные учебные действия

«У ученика будут сформированы»:	«Выпускник получит возможность для формирования»
- самостоятельно включаться в творческую деятельность -осуществлять выбор вида музыкальной деятельности в зависимости от цели.	- <i>осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах</i>

Коммуникативные универсальные учебные действия

«У ученика будут сформированы»:	«Выпускник получит возможность для формирования»
-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	- <i>адекватно использовать музыкальные средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.</i>

Формой подведения итогов считать:

выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических концертах, участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах, участие в мероприятиях младших классов, инсценирование музыкальных сказок, сенок из жизни школы и творческие работы.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Занятия в кружке «Мир музыки» ведутся по программе, включающей несколько разделов.

На первом вводном занятии руководитель кружка знакомит ребят с программой кружка, правилами поведения на кружке, противопожарный инструктаж учащихся. В конце занятия – музыкальная игра «Угадай мелодию».

1. «Шумовые и музыкальные звуки»

Содержание

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.

Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

Формы – музыкально-театрализованные упражнения, конкурс «Шумовые и музыкальные загадки», «Шумовой оркестр».

Методическое обеспечение:

Алексеева Л.Н., Тютюнникова Т.Э. «Музыка», учебно-наглядные материалы для детей старшего дошкольного возраста – Москва, 1998, «Детский оркестр», музыкальные записи, музыкальная игра «Угадай мелодию» (презентация).

2. «Разбудим голосок»

Содержание

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие – ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

3. «Развитие голоса»

Содержание

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

Формы - групповые игры, сольное и хоровое пение.

4. «Фольклор»

Содержание

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа: Рождество Христово, Масленица, Красная горка, Троица расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.

Формы – импровизация игр, хороводов, сказок, КВН.

Методическое обеспечение:

Русские народные сказки, песни, заклички, пословицы, считалки.

5. «Музыка»

Содержание

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Формы – экскурсии, постановка музыкальных сказок, концертов.

6. «Творчество»

Содержание

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

Формы – творческие игры, конкурсы.

7. «Радуга талантов»

Содержание

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно выполняются эскизы декораций, костюмов, их изготовление. Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Прогонные и генеральные репетиции, выступление. Важна и непосредственная организация показа концерта: подготовка афиш, программ, подготовка и проверка оформления, выделение ответственных за декорации, костюмы, музыкальное сопровождение.

Тематическое планирование занятий

5 класс (1 час в неделю)-35 часов

<i>№ п/п</i>	<i>Дата проведения занятия</i>	<i>Тема занятия</i>
1		В гости к музыке. Какие бывают звуки. Шумовые и музыкальные звуки.
2		Музыкальные загадки. Дидактическая игра «Угадай звук»
3-5		Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя». Звуки нашего настроения. Сила звука. Разучивание песен об осени.
6		Разбудим голосок. Музыкально – дидактические игры.

7		Признаки жанра танец. Характеры танцев.
8-9		Знакомство с понятием песня. Песня «Веселые путешественники».
10		Знакомство с музыкальными инструментами. Русские народные инструменты (на примере гуслей, литературное произведение «Садко»).
11		Русские народные песни. Песня «Во поле береза стояла»
12-14		Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.
15-17		Танцевальные импровизации под музыку. Разучивание мини – танцев.
18		Разбудим голосок. Песни о друзьях и дружбе.
19-21		Разучивание песен к Дню защитников Отечества. Армейские песни.
22-24		Разучивание песен о маме.
25		Участие в концерте, посвященному 8 Марта
26-28		Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.
29-30		Фольклор. Широкая масленица. Песенки – заклички.
31-33		Музыкальная шкатулка. Чему мы научились.
34-35		Подготовка к празднику Праздник: «Радуга талантов». Для родителей

6 класс (1 час в неделю) – 35 часов

<i>№ п/п</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Тема занятия</i>
1		В гости к музыке. Песни о лете.
2		Музыкальные загадки. Игра «Угадай мелодию»
3-5		Музыкальный калейдоскоп Звуки нашего настроения. Сила звука. Разучивание песенок об осени.
6		Когда мои друзья со мной.(по творчеству В.Я.Шаинского).
7		Разбудим голосок. Музыкально – дидактические игры.
8		Знакомство с музыкальными инструментами. Беседа – диспут. Русские народные инструменты (на примере балалайки).
9		Фольклор. Русские народные песни.
10-12		Новое понятие - встреча жанров. Разучивание детских песен.
13		Игра «До», «Ре», «Ми»...Разгадывание кроссвордов.
14		В мире красок и мелодий. Песни к Новомуднему уиреннику.
16		«Здравствуй, здравствуй, Новый год». Новогодняя карусель.
17-18		Песни родного края.
19-21		Танцевальные импровизации под музыку. Разучивание мини – танцев.

22		Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.
23		Разучивание песен о папе. Армейские песни.
24		Разучивание песен к женскому празднику
25		Концертная программа «Весенняя капель».
26		Что такое опера? Слушание музыкальных произведений
27		Музыкальные конкурсы. Игра «Угадай мелодию»
28		Цветы в музыке Беседа, слушание музыки.
29		Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.
30-31		«Мы мечтаю о мире живём...» Разучивание песен ко дню Победы. Участие в концерте
32-33		Песни о дружбе. «Если с другом вышел в путь...»
34		Подготовка к празднику.
35		Праздник: «Радуга талантов».

7 класс (1 час в неделю) - 35 часов

<i>№ п/п</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Тема занятия</i>
1		В гости к музыке. Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации.
2		Музыкальные загадки.
3-4		Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя». Звуки нашего настроения. Сила звука. Разучивание песен об осени.
5		Музыкально – дидактические игры.
7		Признаки жанра танец. Характеры танцев.
8		Знакомство с музыкальными инструментами. Игра: Узнай музыкальный инструмент.
9		Новое понятие-встреча жанров. Разучивание детских песен.
12		Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.
13		Игра «До», «Ре», «Ми»...Разгадывание кроссвордов.
14		В мире красок и мелодий.
15		Новогодняя карусель. Песни к новомуднему утреннику.
16		Танцевальные импровизации. Разучивание мини – танцев «У елки новогодней»
17-18		Разбудим голосок. Песни о природе, о животных.
19		Фольклор. Песни родного края.
20		Песня и опера (общее и различное).
21		Музыкальные конкурсы.
22-23		Разучивание песен о папе. Армейские песни.
24-26		Разучивание песен к женскому празднику. Участие в концерте
27		Цветы в легендах Беседа, слушание музыки.

28		Танец и балет. Игровой момент: «Копилка музыкальных терминов».
29-30		Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.
31-32		«Мы мечтаю о мире живём...» Музыкально – литературная композиция ко дню Победы.
33-34		Скоро лето. Песни о лете.
35		Праздник: «Радуга талантов».

8 класс (1 час в неделю)-35 часов

<i>№ п/п</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Тема занятия</i>
1		В гости к музыке. Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации.
2		Музыкальные загадки.
3-5		Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя». Звуки нашего настроения. Сила звука. Разучивание песенок об осени.
6.		Музыкально – дидактические игры.
7		Признаки жанра танец. Характеры танцев.
8		Знакомство с понятием оперетта. Слушание музыкальных произведений
9		Знакомство с музыкальными инструментами. Оркестровые музыкальные инструменты
10		Разбудим голосок. Наши любимые песни.
11-12		Новое понятие-встреча жанров. Разучивание детских песен.
13		Игра «До», «Ре», «Ми»...Разгадывание кроссвордов.
14		Танцевальные импровизации. Разучивание мини – танцев.
15-16		Новогодняя карусель. В гости к елке новогодней.
17		«Мир души». Песни родного края.
18		В мире красок и мелодий. Песни о зиме.
19		Марш и симфония. Игровые приемы: «Угадай-ка», «Я утверждаю, что...».
20		Песня и опера (общее и различное).
21		Музыкальные игры и конкурсы.
22-23		Разучивание песен о папе. Армейские песни.
24-26		Разучивание песен к женскому празднику. Участие в концерте

27		Вальс цветов. Беседа, слушание музыки.
28		Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.
29-31		Весна – волшебница. Песни о весне.
32		«Этих дней не смолкнет слава...» Песни к Дню Победы.
33-34		Подготовка к отчетному концерту
35		Радуга талантов. Отчетный концерт.